Villes et Pays d'art et d'histoire
2012 - 2013

raconte-moi Sedan

actions éducatives
service du patrimoine

Le service éducatif du patrimoine

Atelier Arcimboldo lors des Rendez-vous aux jardins

La diffusion et la communication du patrimoine, le développement des activités éducatives, la sensibilisation des habitants, le développement touristique culturel sont les quatre missions principales liées au label « Ville d'art et d'histoire ».

Coordonnés par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, les services éducatifs du patrimoine fonctionnent toute l'année dans un lieu spécifique, grâce à une collaboration constante avec les services municipaux, les Directions Régionales des Affaires Culturelles, l'Education Nationale, les centres de loisirs, le secteur associatif. Ils sont proposés en temps scolaire ou hors temps scolaire.

Ouverts à tous les élèves, de la maternelle à la terminale, des ateliers permettent d'étudier certains sujets figurant au programme ou de poursuivre des travaux de recherche sur un thème particulier sous forme de « classes » ou « ateliers patrimoine ». Ces travaux peuvent être menés à bien avec la complicité de professionnels (architectes, urbanistes, professionnels du bâtiment, artisans d'art, artistes...).

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour d'axes privilégiés :
- partir d'une approche sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.
- procéder par expérimentation, à l'aide d'un matériel approprié, pour mettre à la portée de l'enfant les notions complexes d'espace, de volume, de rythme ou de proportions.
- enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- stimuler sa créativité en lui permettant de mettre en pratique ce qu'il a appris.
- éduquer le citoyen de demain à son cadre de vie.

Ces visites et ateliers sont appelés à s'inscrire dans l'enseignement de l'histoire des arts :
- arts de l'espace : architecture, urbanisme, arts des jardins, paysage aménagé
- arts du visuel : arts plastiques (architecture, peinture, sculpture, dessin et arts graphiques, photographie...)
- arts du langage : oralité, écriture, inscription épigraphique, calligraphie, typographie...

Un temps pour l'école

Les visites et ateliers du patrimoine ont lieu en classe ou en extérieur. Ils peuvent être ponctuels ou réguliers.
Le rythme et le calendrier des séances sont à déterminer avec l'enseignant.

La visite permet l'assimilation de connaissances élémentaires sur un domaine qui sera, la plupart du temps, abordé ensuite sous la forme d'ateliers pratiques.

L'atelier dure deux heures et se déroule dans les locaux mis à disposition du Service du Patrimoine.
La mise en place d'ateliers du patrimoine implique une étroite collaboration entre les enseignants et le service du patrimoine de la Ville de Sedan.

Visite du Dijonval avec une classe de CE1

La classe de découverte allie visites thématiques et interactives de la ville et ateliers pratiques. La classe de découverte permet d'aborder un thème au choix sous forme de visites et/ou d'ateliers sur plusieurs journées ou demi-journées réparties dans l'année.

Des **expositions** peuvent également être confiées à votre CDI afin de faire découvrir aux élèves l'architecture et l'histoire de la ville dans l'enceinte de vos locaux. Les expositions suivantes sont à disposition sur demande :
- Les panoramas de Sedan
- Sedan : cinq siècles d'architecture
- Les transmetteurs de mémoire
- Georges Delaw et Jules Depaquit
- Paul Bazelaire
- Roger Vincent, photographe sedanais (disponible à partir de janvier 2013)
- L'hôpital de Sedan
- Histoire des brasseries ardennaises

Les animations pédagogiques

Les animations pédagogiques permettent d'aborder de nombreuses disciplines :

Français	Vocabulaire Expression écrite et orale
Mathématiques	Géométrie Arithmétique Notions de mesures, échelles, plans
Histoire	Moyen Age Renaissance Temps modernes (1492 - 1789) Epoque contemporaine (de 1789 à nos jours)
Géographie	Urbanisme Lecture de plans Repérage dans l'espace Compréhension des légendes
Education civique	Protection du patrimoine Découverte des institutions
Arts plastiques	Activités graphiques Histoire de l'art Approche de l'architecture et de l'urbanisme Réalisation de photos et de dessins Education du regard

Centrées sur des thèmes particuliers, les activités pédagogiques offrent également aux enseignants la possibilité d'une recherche plus approfondie et d'une exploitation pédagogique en classe.

La liste des activités n'est pas exhaustive. D'autres thèmes peuvent être abordés en concertation avec l'enseignant.

La visite, mode d'emploi

Les visites durent en moyenne une heure et demie, en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication. Il vous accueille et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers.

Visite découverte de Sedan : du X^e^ siècle à nos jours

Ce parcours dans le centre ancien permet d'appréhender tous les aspects de la ville. Les élèves découvrent l'histoire et comprennent le rôle et l'architecture des bâtiments de la cité.

La principauté de Sedan

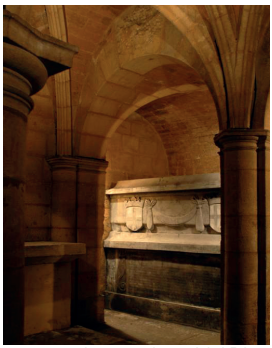
La principauté de Sedan, territoire indépendant dirigé par des princes, a accueilli de grands artisans et penseurs protestants, comme Bernard Palissy ou Pierre Bayle. Partez notamment à la découverte d'Henri de La Tour d'Auvergne, prince bâtisseur de la ville.

Turenne, portrait d'un enfant de Sedan

A travers un parcours en ville, les élèves découvrent les lieux clés de l'enfance de Turenne. C'est le point de départ à une interrogation sur l'enfance en général au XVII^e^ siècle.

Le maréchal Fabert : le bienfaiteur de Sedan

Arrivé lors du rattachement de Sedan à la France en 1642, le premier gouverneur royal a favorisé le développement de la ville en y installant les manufactures de draps. Visite d'une manufacture et de la crypte où il a été enterré.



La crypte du maréchal Fabert

L'histoire des manufactures textiles (2 propositions)

Du XVII^e^ siècle aux années 1960, la richesse de la ville repose sur l'industrie textile lainière.
Deux parcours possibles :
- du Dijonval à la Meuse
- le centre ville

Le patrimoine religieux

Marquée par les temps forts de la Réforme et la Contre-Réforme, l'histoire de Sedan est rythmée par les édifices religieux. D'autres religions et lieux de culte enrichissent le patrimoine de Sedan.

Sedan au XIX^e^
(2 propositions)
Architecture néoclassique
ou **Sedan ville nouvelle**

- Découverte de l'architecture néoclassique de la place Turenne et de la Sorille.
- Sedan après la guerre de 1870, de la place Nassau à la place d'Alsace-Lorraine.

1870 : la bataille de Sedan vue par Emile Zola

Marchez sur les pas des héros de *La Débâcle* d'Emile Zola.

La ville contemporaine :
De 1950 à nos jours

Reconstruction et extensions urbaines, les tours et leurs nouveaux matériaux.

Patrimoine et citoyenneté

Les bâtiments publics et leurs institutions : mairie, sous-préfecture, hôpital, tribunal, monuments aux morts.
Les enfants partent à la découverte des différents lieux qui ont abrité la municipalité. Ils appréhendent le fonctionnement d'une mairie aujourd'hui et découvrent la salle du conseil municipal.

Visite patrimoine et citoyenneté

Le Musée de Sedan
(2 propositions, de préférence du 1^er^ octobre au 31 mars)

Dans le cadre de l'initiation aux arts du visuel, les élèves sont mis en présence d'œuvres d'art et sont invités à les considérer sous différents angles en fonction des thématiques abordées :
- Le portrait peint et sculpté au XVIIe siècle (cycle II - cycle III)
- L'étude du Panorama de la bataille de Sedan peint par Louis Braun en 1880 (collège-lycée)

Musée de Sedan

L'atelier, mode d'emploi

Les ateliers du patrimoine sedanais
Les ateliers s'ajoutent à une des visites préalablement exposées, et durent en moyenne deux heures, en compagnie du personnel du service du patrimoine de la Ville de Sedan. Pendant l'année, le service éducatif vous propose différents thèmes à adapter selon les programmes scolaires et vos projets. Ils peuvent faire l'objet d'une ou plusieurs séances, selon le thème choisi.

Masques et mascarons D'agrafes en mascarons, chacun choisit un visage, le dessine et le reproduit sous forme de masque en atelier. (cycle II - cycle III)

Aux armes ! Héraldique, sceau, monnaie... : les armoiries sont un nom compliqué pour parler d'une carte de visite !
Les blasons servent à se faire connaître, à rappeler ses activités, ses origines et le prestige de la famille. Chaque élève compose celui qui raconte son histoire. (cycle III - collège)

Dans de beaux draps... Les enfants apprennent à tisser sur des supports différents selon les âges : cartons à tisser en plastique ou métiers à tisser en bois. (cycle II - cycle III - collège)

Vitraux de l'église Saint-Charles

L'art des vitraux Après avoir admiré les vitraux de l'église Saint-Charles, chaque élève imagine et crée le vitrail qui pourrait embellir l'édifice. (cycle II - cycle III)

La ferronerie Les élèves dessinent les balcons en fer forgé vus en ville et les reproduisent en atelier. (cycle II - cycle III)

Portail en fer forgé

Jouons Sedan Après la visite, à vous de déjouer les pièges des rébus, mots casés et autres énigmes qui composent le livret « Jouons Sedan ». A moins que vous ne préfériez les jeux de société consacrés à la ville (jeu de 7 familles sur l'architecture, jeu de l'oie du Dijonval, puzzle des lieux phares de Sedan...) (cycle III - collège)

La Médiathèque municipale propose également des ateliers sur des thèmes patrimoniaux.

Découvrez la ville autrement

Les "peignes" - Fonds Roger Vincent

Fonds photographique "Roger Vincent"

À partir des images numérisées extraites du fonds photographique "Roger Vincent", étudiez le développement de la ville de Sedan pendant sa reconstruction entre 1950 et 1968. Cette découverte permet d'appréhender différemment l'histoire locale et le patrimoine architectural à partir de l'image et notamment de la photographie autour de thèmes aussi variés que la reconstruction, l'industrie, l'essor du commerce, des foires, des transports et des loisirs.

Exposition "Roger Vincent, photographe sedanais"

Du 15 septembre au 17 novembre 2012 à la Médiathèque. Possibilité de visites commentées de l'exposition les mardis, jeudis et vendredis matin (renseignement auprès de la Médiathèque de Sedan au 03.24.29.26.48) et de visites dans la ville pour comparer le Sedan de la reconstruction et l'actuel.

Découvrez le livre autrement

Fonds ancien

Découverte du livre : son histoire, sa composition, les différents styles d'écriture, les matériaux et techniques de l'enluminure, etc.
Présentation de la composition et de l'agencement d'un manuscrit médiéval (manuscrit du XIII^{e} siècle notamment) et des évolutions du livre imprimé (des incunables du XV^{e} siècle aux imprimés des XVI^{e} et XVII^{e} siècles...).
Présentation de l'imprimeur sedanais Jean Jannon au travers de sa production (livres imprimés du XVII^{e} siècle).

Visite enluminures

Pour plus d'informations,
contactez la Médiathèque municipale
au 03.24.29.26.48 ou visitez son site
sur http://www.bm-sedan.fr/

Classe de découverte

Les classes de découverte sont destinées aux élèves d'écoles primaires, aux collégiens et aux lycéens et proposent une alternance de visites et d'ateliers d'une durée de deux ou trois heures par semaine pendant plusieurs semaines.
Les ateliers proposés permettront aux participants de mieux appréhender leur environnement et les notions d'architecture et de patrimoine local. Les activités artistiques peuvent accroître l'intérêt de l'élève pour cet enseignement, l'apprentissage d'une discipline inconnue amenant à la création d'œuvres personnelles.
Ces classes de découverte ne peuvent s'effectuer qu'en partenariat avec des professeurs, dont les disciplines sont sous-entendues par le thème demandé. Plusieurs disciplines peuvent être indispensables à un même atelier.

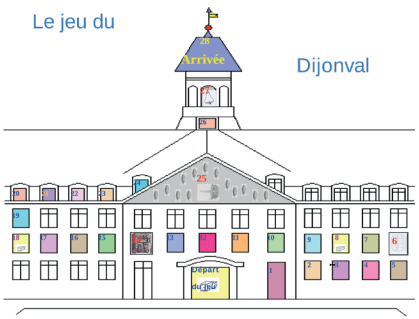
Classes proposées

A la découverte de son quartier

Le quartier de l'école a son histoire, ses monuments, ses spécificités. Prenez possession de votre environnement et apprenez à regarder autrement votre quotidien pour mieux vous l'approprier. Munis de plans, les enfants parcourent le quartier. Une fois sa structure comprise, ils réalisent un petit guide ou une exposition. (cycle II - cycle III - collège)

A vos jeux !

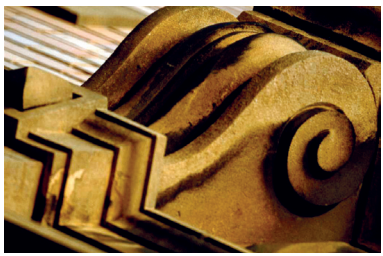
Créez des jeux de société, jeux de cartes, dominos, … d'après les connaissances acquises sur les personnalités et les monuments de Sedan. Cette classe de découverte peut également aboutir à une création en langues étrangères avec le concours d'un professeur de langues.
(cycle II - cycle III – collège)



Jeu créé avec la GS de Blanpain 2007-2008

Dans tous les sens

Odorat : le patrimoine naturel, ses jardins, ses essences.
Vue : couleurs et matériaux.
Ouïe : les bruits actuels et anciens de la ville, le patrimoine musical sedanais
Toucher : draps fins et tapis
Goût : motif alimentaire sculpté en ville
(cycle II - cycle III – collège - lycée)



Pierres de Sedan

A vous la parole

Les élèves deviennent ambassadeurs de leur ville, ils transmettent leurs connaissances à un public à travers l'exercice difficile du métier de guide. (cycle III – collège - lycée)

La ville en mots

Cet atelier a pour but de faire parler les élèves sur ce qu'ils ont appris, et de manier la langue française. Création de poèmes, contes ou slams et lecture publique à la fin de la classe de découverte. (collège - lycée)

Comment vivaient nos ancêtres ?

A travers les photographies, les cartes postales anciennes et les témoignages du Sedan des XIX^{e} et XX^{e} siècles, les élèves retracent la vie quotidienne à une époque donnée : travail, école, loisirs... et la comparent avec leur vie actuelle. (cycle III – collège - lycée)

Carte postale ancienne. © Collection Médiathèque de Sedan

NOUVEAU ! La ville en valise

(avec une personne du service du patrimoine)

Cette année découvrez l'outil pédagogique La ville en valise, créé par l'association Robin des Villes, pour sensibiliser les élèves de 6 à 12 ans à leur cadre de vie, leur faire comprendre les enjeux du territoire et leur apprendre à le préserver.

La ville en valise se décline en 6 thèmes :
l'urbanisme : recomposer la ville pour en comprendre l'évolution, discerner les différentes organisations de la ville, identifier ses fonctions et réfléchir à la place de chacun dans l'espace urbain

La ville en valise

L'architecture : comparer les éléments d'architecture pour reconnaître les spécificités de styles et d'époques, savoir de quoi se compose un édifice et comprendre les interactions entre les usages et la forme du bâtiment

Le paysage : comprendre la notion de paysage et ses multiples aspects, les analyser et les reproduire

La transformation : aborder la notion de temporalité, comprendre comment se construit une ville (politique, technique, avis des habitants)

Les représentations de la ville : découvrir les différentes représentations cartographiques, savoir s'en servir selon l'information recherchée, aborder les notions d'échelle et de légende, connaître une ville sans l'avoir vue, passer du 2D à la 3D et réaliser un plan

Le sensible dans la ville : apprendre à observer la ville avec tous ses sens, faire le lien entre un son, une trace, un sentiment... et son environnement
(cycle II- cycle III- collège)

Quelques dates à retenir :

Le 14 septembre 2012 : Journées européennes du patrimoine pour les scolaires, sur le thème des "Patrimoines cachés". Une visite de la crypte du maréchal Fabert et un atelier seront proposés aux classes.

Du 15 septembre au 17 novembre 2012 : Exposition "Roger Vincent, photographe sedanais" à la Médiathèque. Possibilité de visites dans la ville pour comparer le Sedan de la reconstruction et l'actuel.

Le 31 mai 2013 : Rendez-vous aux jardins, journée scolaire, visites et ateliers au jardin botanique et dans les jardins familiaux de Sedan.

Animations pédagogiques, mode d'emploi

Toutes les animations se font sur réservation

Tarifs Les animations sont gratuites pour les établissements scolaires de Sedan.

Pour les classes extérieures à Sedan, tarif de 3.20 € la séance par enfant. Gratuité pour les accompagnateurs.
Pour un travail sur plusieurs séances, forfait de 30 € la séance.
Taille du groupe limitée à 30 enfants pour un guide-conférencier.

Les réservations doivent se faire dans un délai de 15 jours à l'avance, selon les disponibilités, par confirmation écrite.
Toute annulation doit impérativement nous parvenir au minimum 8 jours ouvrables avant la date réservée.

Visite des serres lors des Rendez-vous aux jardins

Pour le bon déroulement de la visite ou de l'atelier, il est rappelé que les élèves sont sous la responsabilité de leur professeur.

Le service du patrimoine coordonne les initiatives de Sedan, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour les Sedanais et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Le Service du patrimoine peut concevoir tout thème spécifique à la demande des enseignants.

Contacts **Service du patrimoine**
Mairie de Sedan
B.P. 20371
08208 SEDAN Cedex
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30
Tél. : 03.24.26.85.70

Mélanie L'Hénoret, animateur de l'architecture et du patrimoine
patrimoine@ville-sedan.fr

Bérénice Mountou, chargée des actions éducatives du service du patrimoine
educ.patrimoine@ville-sedan.fr

Fiche de réservation

Fiche à photocopier et à renvoyer au service éducatif du patrimoine pour confirmation après la pré-réservation par téléphone.

Enseignant(s): .....
.....

Etablissement : .....
.....

Adresse : .....
.....

Tél. : .....
Fax : .....
Courriel : .....

Nombre d'élèves : .....
Classe : .....

Thème : .....
Date: .....
.....

Horaires : .....

Signature :

Service du patrimoine
Mairie de Sedan
B.P. 20371
08208 SEDAN Cedex

Sedan appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXIe siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 166 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Reims, Châlons-en-Champagne, Troyes, Langres, Amiens, Cambrai, Noyon, Laon, Soissons, Metz, Bar-le-Duc, bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.

© Dessin de couverture d'Alessandra Amicarelli
© Collections Médiathèque municipale de Sedan
© Collections Musée municipal de Sedan
© Photos de Jean-Marie Lecomte, Marc Paygnard, Céline Lecomte, Jean-Marie Charlot
Photos de Mélanie L'Hénoret, Fabienne Commaux et Bérénice Mountou